

Studieordning for Museumsformidling

DATO/REFERENCE

12. maj 2010

JOURNALNUMMER

2009-00-513-MUS/0001

§ 1 Studiet i museumsformidling er et teoretisk og praktisk studium af museer og deres udstillingsvirksomhed i bredt teoretisk, analytisk, historisk og praktisk perspektiv. Studiets kerneområde er museers formidling gennem udstillinger, men studiet beskæftiger sig også mere generelt med fx oplevelsescentre og andre institutioner og organisationer der formidler fagligt stof ved hjælp af udstillingsformen.

§ 2. Studiet i museumsformidling koordineres af et udvalg med fire medlemmer: studielederen og en studerende fra historie og studielederen og en studerende fra kommunikation. De to studerende udpeges af de respektive studienævn.

§ 3 Studiet i museumsformidling omfatter følgende studieelementer: — Den humanistiske basisuddannelse - Historiefagets tre moduler: 1) Bachelormodul; 2) 1 kandidatmodul; 3) 2 kandidatmodul (specielemodulet); — Kommunikationsfagets tre moduler: 1) Bachelormodul; 2) 1 kandidatmodul; 3) 2 Kandidatmodul (specielemodulet).

§ 4. Kandidater fra studiet i museumsformidling får ret til betegnelsen cand.comm. med et særligt toningsbevis i 'Museumsformidling'

§ 5. Toningskravene er følgende:

Stk. 1. Historiefagets bachelormodul og 1 kandidatmodul gennemføres uden krav om toning. Projektarbejdet kan inden for studieordningens rammer rette sig mod emner med relevans for museumsformidling.

Stk. 2. Inden for kommunikationsfagets bachelormodul følger den studerende to workshopforløb og arbejder med emner af relevans for museumsformidling i projektarbejdet.

Stk. 3. Inden for projektarbejdet i kommunikationsfagets 1. kandidatmodul arbejder den studerende med emner af relevans for museumsformidling.

Stk. 4. Toningsuddannelsen afsluttes med 2. kandidatmodul på såvel Historie som Kommunikation. Her udarbejder den studerende, ud over kursusdeltagelse på begge fag, et integreret speciale, der i emnevalg, afgrænsning og tilgang dokumenterer teoretisk og praktisk indsigt i museers formidlingsvirksomhed.

§ 6. Umiddelbart efter at specieleafhandlingen indleveres til [ekstern evaluering] bedømmelse, kan den studerende ansøge om at opnå toningsbevis. Ansøgningen skal være ledsaget af en studieforløbsbeskrivelse, hvor den studerende redegør for hvorledes han eller hun har opfyldt toningskravene. På baggrund heraf udstedes toningsbeviset.

§ 7 De to studieledere kan dispensere fra toningsbestemmelserne når det findes begrundet i særlige forhold.

§ 8 Klage over afgørelser i henhold til disse toningsbestemmelser indgives til rektor senest 14 dage efter at afgørelsen er meddelt.

§ 9 Disse toningsbestemmelser gælder for studerende der afleverer integreret speciale i historie og kommunikation ifølge studieordningen 2006 (og senere).

§ 2

Studieordningen træder i kraft 1. september 2010

Vedtaget af studienævnet den 28. august 2009.

Studieordningen godkendt af rektoratet den 23. juni 2010

På rektoratets vegne

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ib Poulsen', written over a horizontal line.

Ib Poulsen
Rektor