

Fagmodul i Dansk

DATO/REFERENCE

1. september 2017

JOURNALNUMMER

2012-908

Ændringer af 1. september 2017 fremgår sidst i dokumentet

Bestemmelserne i denne fagmodulbeskrivelse udstedes i henhold til studieordningerne for Den Samfundsvidenskabelige Bacheloruddannelse, Den Humanistiske Bacheloruddannelse, Den Humanistiske-Teknologiske Bacheloruddannelse og Den Naturvidenskabelige Bacheloruddannelse. Med mindre det særligt fremgår af regler nedenfor, gælder reglerne fastsat i studieordningen for den bacheloruddannelse som den studerende er indskrevet på også for dette fagmodul.

Formål

§ 1. Fagmodulet i Dansk har til formål at den studerende tilegner sig grundlæggende viden og praktiske færdigheder inden for sprog-, litteratur- og medievidenskab, og at den studerende erhverver sig teoretiske, metodiske og formidlingsmæssige kompetencer inden for tekst-, sprog- og medieanalyse.

Fagmodulet i Dansk har endvidere til formål at kvalificere den studerende til at påbegynde en kandidatuddannelse i Dansk eller beslægtede kandidatuddannelser.

Stk. 2. Fagmodulet indgår som det ene af de to fagmoduler der indgår i Roskilde Universitets bacheloruddannelser. Fagmodulet er normeret til 35 ECTS-point.

Kompetencebeskrivelse

§ 2. Fagmodulet i Dansk giver den studerende følgende viden, færdigheder og kompetencer:

Viden:

- Grundlæggende viden om teorier og metoder inden for sprog-, litteratur- og medievidenskab.
- Indsigt i teksters kommunikative, institutionelle og historiske kontekst og i den offentlighed de fungerer i.

Færdigheder:

- Færdighed i at analysere fiktive og ikke-fiktive tekster.
- Færdighed i at placere tekster i en situationel, institutionel, historisk og samfundsmæssig kontekst.

- Færdighed i på et videnskabeligt grundlag at reflektere over sproglige, litterære og mediefaglige problemstillinger.
- Færdighed i at formidle danskfaglig viden og danskfaglige teorier og metoder til relevante målgrupper.

Kompetencer:

- Kompetence til at arbejde selvstændigt med at analysere og vurdere danske tekster og disse teksters funktion i samfundet.
- Kompetence til at evaluere, diskutere og bedømme teoretiske, metodiske og praktiske problemstillinger inden for danskfagets område.
- Kompetence til at samarbejde med andre om sproglige, litterære, mediefaglige og kommunikative problemstillinger.

Indhold og overordnet opbygning

§ 3. Fagmodulet er normeret til 35 ECTS-point og består af følgende fagelementer:

- Fagmodulprojekt i Dansk (15 ECTS-point)
- Fagmodulkursus 1: Tekstanalyse (5 ECTS-point)
- Fagmodulkursus 2: Medieanalyse (5 ECTS-point)
- Fagmodulkursus 3: Moderne dansk litteratur og kultur (5 ECTS-point)
- Fagmodulkursus 4: Diskursanalyse og sprog (5 ECTS-point)

Anbefalede faglige forudsætninger

§ 4. Inden påbegyndelse af dette fagmodul forudsættes den studerende at have tilegnet sig viden, færdigheder og kompetencer svarende til kurset Tekst og Tegn fra basisdelen på Den Humanistiske Bacheloruddannelse.

Det anbefales også at den studerende i mindst ét af sine øvrige Humbach-projekter har arbejdet med danskfaglige (sprog-, litteratur- eller medievidenskabelige) projektemner.

Beskrivelse af fagelementer i fagmodulet.

§ 5.

Titel	Fagmodulprojekt i Dansk
Type	Projekt
Fagtype	Obligatorisk
Normering	15 ECTS-point
Målbeskrivelse (bedømmelseskriterier)	Målet med projektet er, at den studerende opnår: Viden: - Viden om teksters kommunikative, institutionelle og historiske kontekst og den offentlighed de fungerer i. - Kritisk refleksion over valg af teori, metode og praksis i arbejdet med konkrete tekster inden for den valgte problemstilling. - Grundlæggende viden om den valgte problemstilling inden for danskfaget. Færdigheder: - Færdighed i at analysere fiktive og ikke fiktive tekster. - Færdighed i at placere tekster i en situationel, institutionel, historisk og samfundsmæssig kontekst. - Færdighed i at formidle danskfaglig viden, teorier og metoder til relevante målgrupper. - Færdighed i at kunne udvælge, bearbejde, anvende og kritisk reflektere over tekster og teorier med relevans for den valgte danskfaglige problemstilling. Kompetencer: - Kompetence til at gennemføre et projekt med udgangspunkt i en danskfaglig problemstilling. - Kompetence til at arbejde kritisk og selvstændigt med at analysere og vurdere danske tekster og disse teksters funktion i samfundet. - Kompetence til at evaluere, diskutere og bedømme teoretiske, metodiske og analytiske problemstillinger inden for danskfaget. - Kompetencer til selvstændigt, systematisk og kritisk at udvælge og anvende teori og metode relevant for den valgte danskfaglige problemstilling.
Overordnet indhold	Projektarbejdet skal demonstrere at den studerende kan anvende begreber, teorier og metoder inden for modulets faglige rammer. Projektarbejdets emne og problemstilling der vælges af den studerende, skal ligge inden for modulets faglige rammer. Projektarbejdet afsluttes med udfærdigelse af en skriftlig projektrapport.
Undervisningssprog	Dansk

Fremmedsproglige læsefærdighed	Ingen specifikke krav
Studiemæssige forudsætninger	Det anbefales at den studerende har gennemført fagmodulkursus 1 inden projektarbejdet begyndes. Det anbefales at projektarbejdet så vidt muligt gennemføres i samme semester som fagmodulkurserne 2, 3 og 4, således at projektarbejdet og fagmodulkurserne kan udgøre et sammenhængende fagligt forløb.
Prøveform	Projektarbejdet bedømmes ved en mundtlig prøve i grupper med op til 7 studerende, jf. dog den relevante bachelorstudieordning. Prøvens længde inkl. votering fastsættes med 30 minutter per studerende og maks. 3 timer i alt. Prøven er en gruppeprøve for deltagerne i projektarbejdet. Der tages udgangspunkt i de studerendes projektrapport. Eksaminationen foregår som en samtale mellem de studerende, eksaminator(erne) og censor(erne). De studerende kan eksamineres med udgangspunkt i hele projektrapporten og på en måde så individuel bedømmelse er mulig. Den individuelle bedømmelse gennemføres på grundlag af individuelle oplæg med frit emnevalg forberedt hjemmefra af maks. 5 minutters varighed og på grundlag af den efterfølgende dialog under eksaminationen. At der tages udgangspunkt i projektrapporten, medfører at der kan stilles spørgsmål ikke bare til hele projektrapporten, men også herudover inden for projektmodulets faglige område. Bedømmelsen er en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Projektrapporten skal være på mellem 20 og 100 normalsider, og inden for disse rammer skal der være mindst 8 normalsider og højst 16 normalsider per studerende i gruppen. En normalside forstås her som 2400 anslag (inkl. mellemrum). Indholdsfortegnelse, litteraturliste, resumé og eventuelle bilag tæller ikke med.
Bedømmelse	7-trins-skala
Censur	Ekstern

Fagmodulkursus 1	
Titel	Tekstanalyse
Type	Kursus
Fagtype	Obligatorisk
Normering	5 ECTS-point
Målbeskrivelse (bedømmelseskriterier)	Målet med kurset er, at den studerende opnår: Viden: - Viden om tekster, deres opbygning, indhold og funktion i kontekst. Færdigheder: - Færdighed i at analysere, fortolke, perspektivere og

	vurdere tekster. - Færdighed i at lægge flere vinkler på analysen, såvel en sproglig som en litterær og en mediemæssig. - Færdighed i at formidle tekstanalytiske vurderinger til både fagfæller og ikke-fagfæller. Kompetencer: - Kompetence til at anvende tekstanalytiske færdigheder i konkrete arbejdssituationer med korte deadlines. - Kompetence til selvstændigt at kunne bearbejde tekster til formidlingsmæssige, undervisningsmæssige og kommunikative formål.
Overordnet indhold	Kurset i tekstanalyse har fokus på nærttekstlig analyse. Der undervises i faktive og fiktive tekster, formelle og uformelle tekster, verbalsproglige og visuelle tekster samt talesproglige og skriftsproglige tekster, fx noveller, reklamer, digte, offentlige breve, realityshows og meget mere. Der lægges særlig vægt på analysen af teksternes fremstillingsform og på hvordan de skal forstås i den aktuelle kontekst. Der vil være en vekslen i både analysemetoder og analyseobjekter: en og samme tekst kan blive analyseret ved hjælp af forskellige metoder, og en og samme analysemetode kan bruges til at analysere flere forskellige slags tekster.
Undervisningssprog	Dansk
Fremmedsproglig læsefærdighed	Ingen specifikke krav
Studiemæssige forudsætninger	Ingen
Prøveform	Stedprøve: 6-timers bunden individuel skriftlig prøve. I opgaven skal den studerende analysere, fortolke og vurdere tekster samt bedømme deres egnethed i arbejdsmæssig sammenhæng. Alle opgivne hjælpemidler tillades.
Bedømmelse	7-trins-skala
Censur	Intern

Fagmodulkursus 2	
Titel	Medieanalyse
Type	Kursus
Fagtype	Obligatorisk
Normering	5 ECTS-point

Målbeskrivelse (bedømmelseskriterier)	Målet med kurset er, at den studerende opnår: Viden: - Viden om centrale medieteorier og analysemetoder. - Indsigt i de centrale medieteoretiske traditioner og medieanalytiske begreber. Færdigheder: - Færdighed i at analysere medieteksters æstetiske udtryk, genre og kommunikative funktion. - Færdighed i at karakterisere de forskellige mediegenerer og medietyper. - Færdighed i skriftligt at analysere en konkret medietekst og at reflektere over den anvendte metode. - Færdighed i at skelne mellem den interne værkanalyse af medieteksten og dens tværmediale placering. - Færdighed i at placere medietekster i en mediehistorisk kontekst. - Færdighed i at anvende medieteoretiske begreber reflekteret. Kompetencer: - Kompetence til at anvende og diskutere komplekse medieteorier i konkret analytisk arbejde med medieprodukter. - Kompetence til at indgå i fagligt samarbejde om medieprodukters funktion i en tværmedial kontekst og i forhold relevante modtagere. - Kompetence til at planlægge og strukturere egen mediefaglige arbejdsproces.
Overordnet indhold	Kurset i medieanalyse har til formål at den studerende tilegner sig centrale medieteorier og kan anvende disse i konkrete analyser af specifikke medietekster inden for forskellige medier som fx film, tv og internettet og forskellige genrer inden for både fiktion og fakta. I medieanalyse lægges der vægt både på den æstetiske, genremæssige og kommunikative dimension og på evnen til selvstændigt og reflekteret at kunne formidle sin analyse af medietekster til relevante modtagere.
Undervisningssprog	Dansk
Fremmedsproglig læsefærdighed	Ingen specifikke krav
Studiemæssige forudsætninger	Det anbefales at den studerende har gennemført fagmodulkursus 1 inden fagmodulkursus 2 begynder. Det anbefales at fagmodulkurset så vidt muligt gennemføres i samme semester som fagmodulkurserne 3 og 4 og fagmodulprojektet, således at projektarbejdet og fagmodulkurserne kan udgøre et sammenhængende fagligt forløb.
Prøveform	Bunden individuel skriftlig hjemmeopgave på mindst 8 og højst 10 normalsider a 2400 anslag inkl. mellemrum. Indholdsfortegnelse, litteraturliste og eventuelle bilag tæller ikke med. Afviger den skriftlige aflevering fra omfangskravet, afvises den fra bedømmelse.

	Afleveringsdato for den individuelle skriftlige hjemmeopgave oplyses ved semesterstart.
Bedømmelse	7-trins-skala
Censur	Ekstern

Fagmodulkursus 3	
Titel	Moderne dansk litteratur og kultur
Type	Kursus
Fagtype	Obligatorisk
Normering	5 ECTS-point
Målbeskrivelse (bedømmelseskriterier)	Målet med kurset er, at den studerende opnår: Viden: - Viden om centrale værker i dansk litteratur fra 1900 og til i dag. - Overblik over litterære tekster i en litteraturhistorisk sammenhæng. - Kendskab til teorier om periodisering og metoder til placering af de litterære tekster i en litteraturhistorisk og kulturhistorisk kontekst, herunder litteraturhistorieskrivningens teori og praksis. - Kendskab til kulturteoretiske vinkler på litteratur og æstetik og til relationen mellem litterære strømninger og disses forbindelse til andre æstetiske og mediemæssige tendenser. Færdigheder: - Færdighed i at analysere danske litterære tekster og i at placere dem i en historisk kontekst. - Færdighed i på videnskabeligt grundlag at placere litterære tekster i en litterær og kulturhistorisk sammenhæng. - Færdighed i at karakterisere og analysere tekster i et historisk perspektiv og i at ræsonnere over litteraturhistoriografiske metoder, herunder selektion og periodisering. - Færdighed i at formidle teksterne i et historisk og kulturelt perspektiv, dansk og europæisk. - Færdighed i at reflektere over dansk litteratur i en europæisk sammenhæng. Kompetencer: - Kompetence til at kunne diskutere tekstforståelse og konkret anvendelighed i tværfagligt samarbejde - Kompetence til at planlægge og strukturere egen kulturfaglige arbejdsproces. - Kompetence til reflekteret at kunne formidle dansk litteratur og kulturhistorie til både fagfæller og ikke-fagfæller.

Overordnet indhold	I kurset i Moderne dansk litteratur og kultur skal den studerende tilegne sig viden om centrale værker i dansk litteratur fra 1900 og til i dag. Kurset gennemgår de litterære tekster med henblik på en historisk funderet analyse og placering i forhold til litterære, æstetiske og kulturelle strømninger, i dansk sammenhæng og med europæisk udblik. Kursets primære materiale omfatter også andre kulturelle/æstetiske produkter, og der inddrages grundbegreber fra litteraturhistoriografi og kulturteori.
Undervisningssprog	Dansk
Fremmedsproglig læsefærdighed	Ingen specifikke krav
Studiemæssige forudsætninger	Det anbefales at den studerende har gennemført fagmodulkursus 1 inden fagmodulkursus 3 begyndes. Det anbefales at fagmodulkurset så vidt muligt gennemføres i samme semester som fagmodulkurserne 2 og 4 og fagmodulprojektet, således at projektarbejdet og fagmodulkurserne kan udgøre et sammenhængende fagligt forløb.
Prøveform	Bunden individuel skriftlig hjemmeopgave på mindst 8 og højst 10 normalsider a 2400 anslag inkl. mellemrum. Indholdsfortegnelse, litteraturliste og eventuelle bilag tæller ikke med. Skriftlige afleveringer der afviger fra omfangskravet, afvises fra bedømmelse. Opgavespørgsmål udleveres efter undervisningens afslutning. Afleveringsdato for den individuelle skriftlige hjemmeopgave oplyses ved semesterstart.
Bedømmelse	7-trins-skala
Censur	Ekstern

Fagmodulkursus 4	
Titel	Diskursanalyse og sprog
Type	Kursus
Fagtype	Obligatorisk
Normering	5 ECTS-point

Målbeskrivelse (bedømmelseskriterier)	Målet med kurset er, at den studerende opnår: Viden: - Viden om sproget i funktion, både i den enkelte kommunikationssituation og i større sammenhænge af genrer og diskurser. - Indsigt i grundlæggende sprogvidenskabelige discipliner, deres teorier, metoder og terminologi, og specielt i forskellen mellem sprog som system og som sprogbrug. Færdigheder: - Færdighed i at gøre rede for sprogbrug og tekster i et socialt handlingsperspektiv, herunder at analysere teksten som argumentation og som genre. - Færdighed i at beskrive de konkrete sproglige valg i teksten og deres betydning for tekstens indholdsmuligheder. Kompetencer: - Kompetence til at indgå i fagligt samarbejde om analyse af teksters sprogbrug - Kompetence til at formidle og diskutere sammenhænge mellem valg af sproglig udformning og tekstlig funktion - Kompetence til at planlægge og strukturere egen sprogfaglige arbejdsproces.
Overordnet indhold	Kurset i Diskursanalyse og sprog har fokus på teksters betydning og funktion. På den ene side er tekster produkter af diskursive praksisser som er formet af social virkelighed. På den anden side skaber og reproducerer teksterne selv samme diskursive praksisser og dermed social virkelighed. Den førstnævnte forståelse af tekster kan kaldes for en pragmatisk indsigt, mens den sidstnævnte kan kaldes for en socialkonstruktivistisk indsigt. Tekstanalyser som forholder sig til begge indsigter, kaldes ofte for diskursanalyse. Ordet signalerer at teksters betydning og funktion altid er afhængig af situation, kultur og historie. Samtidig er teksters betydning og funktion altid betinget af det fælles tegnsystem som sproget udgør, og diskursanalysen må derfor også være sproglig – helt ned i de konkrete detaljer.
Undervisningssprog	Dansk
Fremmedsproglig læsefærdighed	Ingen specifikke krav
Studiemæssige forudsætninger	Det anbefales at den studerende har gennemført fagmodulkursus 1 inden fagmodulkursus 4 begynder. Det anbefales at fagmodulkurset så vidt muligt gennemføres i samme semester som fagmodulkurserne 2 og 3 og fagmodulprojektet, således at projektarbejdet og fagmodulkurserne kan udgøre et sammenhængende fagligt forløb.

Prøveform	Bunden individuel skriftlig hjemmeopgave på mindst 8 og højst 10 normalsider a 2400 anslag inkl. mellemrum. Indholdsfortegnelse, litteraturliste og eventuelle bilag tæller ikke med. Skriftlige afleveringer der afviger fra omfangskravet, afvises fra bedømmelse. Opgavespørgsmål udleveres efter undervisningens afslutning. Afleveringsdato for den individuelle skriftlige hjemmeopgave oplyses ved semesterstart.
Bedømmelse	7-trins-skala
Censur	Ekstern

Ikrafttræden, overgangsregler.

§ 6. Fagmodulbeskrivelsen træder i kraft den 1. september 2013.

Ændringer pr. 1. september 2017 træder i kraft 1. september 2017

Stk. 2. Fagmodulbeskrivelsen har virkning for alle studerende, der er begyndt på en bacheloruddannelse pr. 1. september 2012 eller senere.

Vedtaget af Studienævnet for Dansk efter skriftlig behandling den 11. oktober 2012
Godkendt af Studienævnet for Den Humanistiske Bacheloruddannelse efter skriftlig behandling den 23. oktober 2012.

Godkendt af prorektor Hanne Leth Andersen den 13. november 2012.

Ændringer af 1. september 2017 er vedtaget af studienævnet for Kultur og Identitet den 9. december 2016.

Godkendt af Studienævnet for Den Humanistiske Bacheloruddannelse d. 15. december 2016

Ændringer af 1. september 2017

- Der er tilføjet omfangskrav på fagmodulprojektet
- Normalside er defineret
- Der er angivet konsekvenser ved afvigelse af omfangskrav