



FAGMODULBESKRIVELSE for Dansk

ROSKILDE UNIVERSITET

Indhold

Fagmodulet i Dansk	1
Formål.....	1
Kompetenceprofil – Faglige og erhvervsrelaterede kompetencer	1
Indhold og overordnet opbygning.....	2
Anbefalede faglige forudsætninger	2
Studienævn.....	2
Censorkorpstilknytning.....	2
Ikrafttrædelses- og overgangsbestemmelser	3
Ikrafttrædelse:	3
Overgangsregler	3
Godkendelse	3
Uddannelseselementer, der indgår i uddannelsen	4
Ændringer af fagmodulet i Dansk	13

Fagmodulet i Dansk

Bestemmelserne i denne fagmodulbeskrivelse udstedes i henhold til studieordningerne for Humanistiske bacheloruddannelse, Den Samfundsvidenskabelige Bacheloruddannelse, Den Humanistiske-Teknologiske Bacheloruddannelse og Den Naturvidenskabelige Bacheloruddannelse.

Med mindre det særligt fremgår af regler nedenfor, gælder reglerne fastsat i studieordningen for den bacheloruddannelse som den studerende er indskrevet på også for dette fagmodul.

Formål

Fagmodulet i Dansk har til formål, at den studerende tilegner sig grundlæggende viden og praktiske færdigheder inden for sprog-, litteratur- og medievidenskab, og at den studerende erhverver sig teoretiske, metodiske og formidlingsmæssige kompetencer inden for tekst-, sprog- og medieanalyse.

Fagmodulet i Dansk kan indgå i de kombinationer, som fremgår af kombinationslisten på RUCs hjemmeside.

Fagmodulet har endvidere til formål at kvalificere den studerende til at påbegynde en kandidatuddannelse i Dansk eller beslægtede kandidatuddannelser.

Fagmodulet udbydes på dansk.

Eksamenssproget er identisk med undervisningssproget medmindre andet er angivet.

Kompetenceprofil – Faglige og erhvervsrelaterede kompetencer

Fagmodulet i Dansk giver den studerende følgende viden, færdigheder og kompetencer:

Viden:

- Grundlæggende viden om teorier og metoder inden for sprog-, litteratur- og medievidenskab.
- Indsigt i teksters kommunikative, institutionelle og historiske kontekst og i den offentlighed de fungerer i.

Færdigheder:

- Færdighed i at analysere fiktive og ikke-fiktive tekster.
- Færdighed i at placere tekster i en situationel, institutionel, historisk og samfundsmæssig kontekst.
- Færdighed i på et videnskabeligt grundlag at reflektere over sproglige, litterære og mediefaglige problemstillinger.
- Færdighed i at formidle danskfaglig viden og danskfaglige teorier og metoder til relevante målgrupper.

Kompetencer:

- Kompetence til at arbejde selvstændigt med at analysere og vurdere danske tekster og disse teksters funktion i samfundet.
- Kompetence til at evaluere, diskutere og bedømme teoretiske, metodiske og praktiske problemstillinger inden for danskfagets område.

- Kompetence til at samarbejde med andre om sproglige, litterære, mediefaglige og kommunikative problemstillinger.

Indhold og overordnet opbygning

Fagmodulet er normeret til 35 ECTS-point og består af følgende uddannelseselementer:

- Fagmodulprojekt: 15 ECTS
- Fagmodulkursus: 5 eller 10 ECTS

Uddannelseselementer i fagmodulet:

Titel på uddannelseselement		ECTS
Projekt	Fagmodulprojekt i Dansk	15
Fagmodulkursus 1	Tekstanalyse	5
Fagmodulkursus 2	Medieanalyse	5
Fagmodulkursus 3	Moderne dansk litteratur og kultur	5
Fagmodulkursus 4	Sprog og diskurs	5

Beskrivelsen af uddannelseselementerne fremgår sidst i studieordningen.

Anbefalede faglige forudsætninger

Inden påbegyndelse af dette fagmodul forudsættes den studerende at have tilegnet sig viden, færdigheder og kompetencer svarende til kurset Tekst og Tegn fra basisdelen på Den Humanistiske Bacheloruddannelse. Det anbefales også at den studerende i mindst ét af sine øvrige projekter har arbejdet med danskfaglige (sprog-, litteratur- eller medievidenskabelige) projektemner.

Det anbefales at den studerende har gennemført fagmodulkursus 1 inden fagmodulkursus 2 begyndes. Det anbefales at fagmodulprojektet så vidt muligt gennemføres i samme semester som fagmodulkurserne 2, 3 og 4 således at projektarbejdet og fagmodulkurserne kan udgøre et sammenhængende fagligt forløb.

Studienævn

Kandidatstudienævnet for Kultur og Identitet har det faglige ansvar for det faglige indhold af fagmodulet.

Censorkorpstilknytning

Fagmodulet er tilknyttet censorkorpset for Dansk

Ikrafttrædelses- og overgangsbestemmelser

Ikrafttrædelse:

1. september 2018

Fagmodulbeskrivelsen gælder for alle studerende påbegyndt fagmodulet 1. september 2013 eller senere.

Overgangsregler

Godkendelse

Vedtaget i Studienævnet for Kultur og Identitet den 31. oktober 2017

Drøftet med censorformandskab den 17-05-2018

Godkendt af Rektor Hanne Leth Andersen den 01-06-2018.

Uddannelseselementer, der indgår i uddannelsen

Omfangsbetegnelse:

En normalside svarer til 2400 tegn inklusiv forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusiv eventuelle bilag.

Titel	Fagmodulprojekt i Dansk
Oversættelse af titel	Module Project
Seneste ændring	1. september 2018
Undervisningssprog	Dansk
Type	Projekt
ECTS-normering	15 ECTS
Læringsudbytte/bedømmelseskriterier	Viden: • Viden om teksters kommunikative, institutionelle og historiske kontekst og den offentlighed de fungerer i. • Kritisk refleksion over valg af teori, metode og praksis i arbejdet med konkrete tekster inden for den valgte problemstilling. • Grundlæggende viden om den valgte problemstilling inden for danskfaget. Færdigheder: • Færdighed i at analysere fiktive og ikke- fiktive tekster. Færdighed i at placere tekster i en situationel, institutionel, historisk og samfundsmæssig kontekst. • Færdighed i at formidle danskfaglig viden, teorier og metoder til relevante målgrupper. • Færdighed i at kunne udvælge, bearbejde, anvende og kritisk reflektere over tekster og teorier med relevans for den valgte danskfaglige problemstilling. Kompetencer: • Kompetence til at gennemføre et projekt med udgangspunkt i en danskfaglig problemstilling. • Kompetence til at arbejde kritisk og selvstændigt med at analysere og vurdere danske tekster og disse teksters funktion i samfundet. • Kompetence til at evaluere, diskutere og bedømme teoretiske, metodiske og analytiske problemstillinger inden for danskfaget. • Kompetencer til selvstændigt, systematisk og kritisk at udvælge og anvende teori og metode relevant for den valgte danskfaglige problemstilling.

Overordnet indhold	Projektarbejdet skal demonstrere at den studerende kan anvende begreber, teorier og metoder inden for modulets faglige rammer. Projektarbejdets emne og problemstilling der vælges af den studerende, skal ligge inden for modulets faglige rammer. Projektarbejdet afsluttes med udfærdigelse af en skriftlig projektrapport.
Undervisnings- og arbejdsform	Der arbejdes inden for Roskilde Universitets tradition for projektstudier. Der afholdes et indledende projektformulerings- og projektudviklingsmøde, og der gives løbende feedback på skriftlige oplæg.
Prøveform	Mundtlig prøve Projektarbejdet bedømmes ved en mundtlig prøve i grupper med op til 7 studerende, jf. dog den relevante bachelorstudieordning. Prøven er en gruppeprøve for deltagerne i projektarbejdet. Der tages udgangspunkt i de studerendes projektrapport. Eksaminationen foregår som en samtale mellem de studerende, eksaminator og censor. De studerende kan eksamineres med udgangspunkt i hele projektrapporten og på en måde så individuel bedømmelse er mulig. Den individuelle bedømmelse gennemføres på grundlag af individuelle oplæg med frit emnevalg forberedt hjemmefra af højst 5 minutters varighed og på grundlag af den efterfølgende dialog under eksaminationen. At der tages udgangspunkt i projektrapporten, medfører at der kan stilles spørgsmål ikke bare til hele projektrapporten, men også herudover inden for projektmodulets faglige område. Bedømmelsen er en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Projektrapportens omfang er: Opgaven skal have et omfang på minimum 48000 antal tegn inkl. mellemrum og må have et omfang på maksimalt 204000 antal tegn inkl. mellemrum afhængig af antal studerende i gruppen. Omfangskravene er inklusive forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusiv eventuelle bilag. Opgaver, der ikke overholder omfangskravene, afvises fra bedømmelse og der er anvendt et eksamensforsøg. 2 studerende mindst 48000 og højst 108000 antal tegn 3 studerende mindst 60000 og højst 132000 antal tegn 4 studerende mindst 72000 og højst 156000 antal tegn

	5 studerende mindst 84000 og højst 180000 antal tegn 6 studerende mindst 96000 og højst 204000 antal tegn
Omprøve	Den har samme form som ordinær prøve.
Gruppeprøve eller individuel prøve	Gruppeprøve
Hjælpemidler til eksamen	Den studerende kan benytte sig af hjælpemidler ved fremlæggelsen, fx oversigter i form af posters. Den studerende er selv ansvarlig for at medbringe eventuelle ønskede tekniske hjælpemidler, fx en fungerende computer og projektor. Den studerende kan medbringe støtteark med hovedpunkter og disposition, el. lign. Der kan ikke medbringes et manuskript til oplæsning.
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Bedømmes af	En bedømmer og en ekstern censor

Titel	Fagmodulkursus 1 - Tekstanalyse
Oversættelse af titel	Text analysis
Seneste ændring	1. september 2017
Undervisningssprog	Dansk
Type	Obligatorisk kursus
ECTS-normering	5 ECTS
Læringsudbytte/bedømmelseskriterier	Viden: - Viden om tekster, deres opbygning, indhold og funktion i kontekst. Færdigheder: - Færdighed i at analysere, fortolke, perspektivere og vurdere tekster. - Færdighed i at lægge flere vinkler på analysen, såvel en sproglig som en litterær og en mediemæssig. - Færdighed i at formidle tekstanalytiske vurderinger til både fagfæller og ikke-fagfæller. Kompetencer: - Kompetence til at anvende tekstanalytiske færdigheder i konkrete arbejdssituationer med korte deadlines.

	Kompetence til selvstændigt at kunne bearbejde tekster til formidlingsmæssige, undervisningsmæssige og kommunikative formål.
Overordnet indhold	Kurset i tekstanalyse har fokus på nærttekstlig analyse. Der undervises i faktive og fiktive tekster, formelle og uformelle tekster, verbalsproglige og visuelle tekster samt talesproglige og skriftsproglige tekster, fx noveller, reklamer, digte, offentlige breve, realityshows og meget mere. Der lægges særlig vægt på analysen af teksternes fremstillingsform og på hvordan de skal forstås i den aktuelle kontekst. Der vil være en vekslen i både analysemetoder og analyseobjekter: en og samme tekst kan blive analyseret ved hjælp af forskellige metoder, og en og samme analysemetode kan bruges til at analysere flere forskellige slags tekster.
Undervisnings- og arbejdsform	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
Prøveform	Skriftlig stedprøve 6-timers bunden individuel skriftlig stedprøve på universitetet. I opgaven skal den studerende analysere, fortolke og vurdere tekster samt bedømme deres egnethed i arbejdsmæssig sammenhæng.
Omprøve	Samme form som ordinær prøve
Gruppeprøve eller individuel prøve	Individuel prøve
Hjælpemidler til eksamen	Alle hjælpemidler er tilladte. De anvendte hjælpemidler skal opgives. Det er ikke tilladt at kommunikere med andre under prøven.
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Bedømmes af	Én bedømmer

Titel	Fagmodulkursus 2 – Medieanalyse
Oversættelse af titel	Media analysis
Seneste ændring	1. september 2018
Undervisningssprog	Dansk

Type	Obligatorisk kursus
ECTS-normering	5 ECTS
Læringsudbytte/bedømmelseskriterier	Viden: • Viden om centrale medieteorier og analysemetoder. • Indsigt i de centrale medieteoretiske traditioner og medieanalytiske begreber. Færdigheder: • Færdighed i at analysere medieteksters æstetiske udtryk, genre og kommunikative funktion. • Færdighed i at karakterisere de forskellige mediegener og medietyper. • Færdighed i skriftligt at analysere en konkret medietekst og at reflektere over den anvendte metode. • Færdighed i at skelne mellem den interne værkanalyse af medieteksten og dens tværmediale placering. • Færdighed i at placere medietekster i en mediehistorisk kontekst. • Færdighed i at anvende medieteoretiske begreber reflekteret Kompetencer: • Kompetence til at anvende og diskutere komplekse medieteorier i konkret analytisk arbejde med medieprodukter. • Kompetence til at indgå i fagligt samarbejde om medieprodukters funktion i en tværmedial kontekst og i forhold relevante modtagere. • Kompetence til at planlægge og strukturere egen mediefaglige arbejdsproces.
Overordnet indhold	Kurset i medieanalyse har til formål at den studerende tilegner sig centrale medieteorier og kan anvende disse i konkrete analyser af specifikke medietekster inden for forskellige medier som fx film, tv og internettet og forskellige genrer inden for både fiktion og fakta. I medieanalyse lægges der vægt både på den æstetiske, genremæssige og kommunikative dimension og på evnen til selvstændigt og reflekteret at kunne formidle sin analyse af medietekster til relevante modtagere.
Undervisnings- og arbejdsform	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx

	kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
Prøveform	Skriftlig prøve (Hjemmeopgave) Den skriftlig 48-timers hjemmeopgave skal have et omfang på minimum 16800 antal tegn inkl. mellemrum og må have et omfang på maksimalt 24000 antal tegn inkl. mellemrum. Omfangskravene er inklusive forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusiv eventuelle bilag. Opgaver, der ikke overholder omfangskravene, afvises fra bedømmelse og der er anvendt et eksamensforsøg.
Omprøve	Samme form som ordinær prøve
Gruppeprøve eller individuel prøve	Individuel prøve
Hjælpemidler til eksamen	
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Bedømmes af	Én bedømmer

Titel	Fagmodulkursus 3 – Moderne dansk litteratur og kultur
Oversættelse af titel	Moderne Danish literature and culture
Seneste ændring	1. september 2018
Undervisningssprog	Dansk
Type	Obligatorisk kursus
ECTS-normering	5 ECTS
Læringsudbytte/bedømmelseskriterier	Viden: • Viden om centrale værker i dansk litteratur fra 1900 og til i dag. • Overblik over litterære tekster i en litteraturhistorisk sammenhæng. • Kendskab til teorier om periodisering og metoder til placering af de litterære tekster i en litteraturhistorisk og kulturhistorisk kontekst, herunder litteraturhistorieskrivningens teori og praksis. • Kendskab til kulturteoretiske vinkler på litteratur og æstetik og til relationen mellem litterære

	strømninger og disses forbindelse til andre æstetiske og mediemæssige tendenser. Færdigheder: • Færdighed i at analysere danske litterære tekster og i at placere dem i en historisk kontekst. • Færdighed i på videnskabeligt grundlag at placere litterære tekster i en litterær og kulturhistorisk sammenhæng. • Færdighed i at karakterisere og analysere tekster i et historisk perspektiv og i at ræsonnere over litteraturhistoriografiske metoder, herunder selektion og periodisering. • Færdighed i at formidle teksterne i et historisk og kulturelt perspektiv, dansk og europæisk. • Færdighed i at reflektere over dansk litteratur i en europæisk sammenhæng. Kompetencer: • Kompetence til at kunne diskutere tekstforståelse og konkret anvendelighed i tværfagligt samarbejde • Kompetence til at planlægge og strukturere egen kulturfaglige arbejdsproces. • Kompetence til reflekteret at kunne formidle dansk litteratur og kulturhistorie til både fagfæller og ikke-fagfæller.
Overordnet indhold	I kurset i Moderne dansk litteratur og kultur skal den studerende tilegne sig viden om centrale værker i dansk litteratur fra 1900 og til i dag. Kurset gennemgår de litterære tekster med henblik på en historisk funderet analyse og placering i forhold til litterære, æstetiske og kulturelle strømninger, i dansk sammenhæng og med europæisk udblik. Kursets primære materiale omfatter også andre kulturelle/æstetiske produkter, og der inddrages grundbegreber fra litteraturhistoriografi og kulturteori.
Undervisnings- og arbejdsform	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
Prøveform	Skriftlig prøve (Hjemmeopgave) Den skriftlig 48-timers hjemmeopgave skal have et omfang på minimum 16800 antal tegn inkl. mellemrum og må have et omfang på maksimalt 24000 antal tegn inkl. mellemrum. Omfangskravene er inklusive

	forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusiv eventuelle bilag. Opgaver, der ikke overholder omfangs-kravene, afvises fra bedømmelse og der er anvendt et eksamensforsøg. Opgavespørgsmål udleveres umiddelbart efter kursusafslutning.
Omprøve	Samme form som prøve
Gruppeprøve eller individuel prøve	Individuel prøve
Hjælpemidler til eksamen	
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Bedømmes af	Én bedømmer

Titel	Fagmodulkursus 4 – Sprog og diskurs
Oversættelse af titel	Language and Discourse
Seneste ændring	1. september 2017
Undervisningssprog	Dansk
Type	Obligatorisk kursus
ECTS-normering	5 ECTS
Læringsudbytte/bedømmelseskriterier	Viden: • Viden om sprog og sprogbrug, både i konkrete kommunikative sammenhænge og i større kultur- og samfundsmæssige perspektiver. • Indsigt i grundlæggende grammatik og relaterede sprogvidenskabelige discipliner og i sprogligt-diskursive teorier, tilgange og begreber. Færdigheder: • Færdighed i at næranalysere dansk sprog og sprogbrug med henblik på at forstå og dokumentere sprogbrugens rolle i forhold til sociale, kulturelle og samfundsmæssige diskurser. • Færdighed i at næranalysere forholdet mellem sprog som system, tekster og kontekster. • Færdighed i at foretage beskrivende, fortolkende og kritiske diskursanalyser.

	Kompetencer: • Kompetence til at indgå i fagligt samarbejde om analyse af teksters sprogbrug. • Kompetence til at formidle og diskutere sammenhænge mellem valg af sproglig udformning og tekstlig funktion.
Overordnet indhold	Kurset i Sprog og diskurs er en introduktion til kerneelementer i dansk sprogbeskrivelse og deres anvendelse i sprogligt funderet diskursanalyse. Kurset er teoretisk flersidigt og præsenterer en række tilgange til at beskrive og fortolke sprog og sprogbrug i sociale, politiske og kulturelle kontekster. Kurset lægger vægt på sammenhængen mellem sproglig næranalyse og studiet af diskursive praksisser, herunder hvordan forskellige aspekter af grammatisk og semantisk næranalyse kan bidrage til helhedsanalyser af sprogbrug i praksis.
Undervisnings- og arbejdsform	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
Prøveform	Skriftlig prøve (Hjemmeopgave) Den bunden individuelle skriftlig skal have et omfang på minimum 24.000 antal tegn inkl. mellemrum og må have et omfang på maksimalt 28.800 antal tegn inkl. mellemrum. Omfangskravene er inklusive forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusiv eventuelle bilag. Opgaver, der ikke overholder omfangskravene, afvises fra bedømmelse og der er anvendt et eksamensforsøg. Besvarelsen af opgaven skal være skrevet på et i det væsentlige idiomatisk, grammatisk og ortografisk korrekt dansk. Afvigelser fra disse normer kan indgå i bedømmelsen med en vægt på op til 1/10 i den samlede bedømmelse. Den beregnede arbejdsbyrde er 37 timer.
Omprøve	Samme form som prøve
Gruppeprøve eller individuel prøve	Individuel prøve
Hjælpe midler til eksamen	
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Bedømmes af	En bedømmer og en ekstern censor

Ændringer af fagmodulet i Dansk

Ændringer der er vedtaget før den 1. september 2018, fremgår af studieordning af 1. september 2017.

Ændringer af 1. september 2018.

Generel ændring: omfangskrav tilpasset nye retningslinjer

Afsnit:	Ændret fra:	Ændret til:
Fagmodulprojektet		
Hjælpemidler	Ingen retningslinjer	Den studerende kan benytte sig af hjælpemidler ved fremlæggelsen, fx oversigter i form af dias eller posters. Den studerende er selv ansvarlig for at medbringe eventuelle ønskede tekniske hjælpemidler, fx en fungerende computer og projektor. Den studerende kan medbringe støtteark med hovedpunkter og disposition, el. lign. Der kan ikke medbringes et manuskript til oplæsning.
Undervisnings- og arbejdsform	Ingenting	Der arbejdes inden for Roskilde Universitets tradition for projektstudier. Der afholdes et indledende projektformulerings- og projektudviklingsmøde, og der gives løbende feedback på skriftlige oplæg.
Fagmodulkursus 1		
Undervisnings- og arbejdsform	Ingenting	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
Hjælpemidler	Ingen retningslinjer	Alle opgivne hjælpemidler tillades. Det er ikke tilladt at gå på internettet under prøven.
Fagmodulkursus 2		
Undervisnings- og arbejdsform	Ingenting	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
Prøveform	Bunden individuel hjemmeopgave på 8-10 sider	48 timers hjemmeopgave på 7-10 normalsider
Fagmodulkursus 3		
Undervisnings- og arbejdsform	Ingenting	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede

		opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
Prøveform	Bunden individuelle hjemmeopgave på 8-10 sider	48 timers hjemmeopgave på 7-10 normalsider
Fagmodulkursus 4		
Ny titel	Diskursanalyse og sprog	Sprog og diskurs
	Viden: • Viden om sproget i funktion, både i den enkelte kommunikationssituation og i større sammenhænge af genrer og diskurser. • Indsigt i grundlæggende sprogvidenskabelige discipliner, deres teorier, metoder og terminologi, og specielt i forskellen mellem sprog som system og som sprogbrug. Færdigheder: • Færdighed i at gøre rede for sprogbrug og tekster i et socialt handlingsperspektiv, herunder at analysere teksten som argumentation og som genre. • Færdighed i at beskrive de konkrete sproglige valg i teksten og deres betydning for tekstens indholdsmuligheder. Kompetencer: • Kompetence til at indgå i fagligt samarbejde om analyse af teksters sprogbrug. • Kompetence til at formidle og diskutere sammenhænge mellem valg af sproglig	Viden: • Viden om sprog og sprogbrug, både i konkrete kommunikative sammenhænge og i større kultur- og samfundsmæssige perspektiver. • Indsigt i grundlæggende grammatik og relaterede sprogvidenskabelige discipliner og i sprogligt-diskursive teorier, tilgange og begreber. Færdigheder: • Færdighed i at næranalysere dansk sprog og sprogbrug med henblik på at forstå og dokumentere sprogbrugens rolle i forhold til sociale, kulturelle og samfundsmæssige diskurser. • Færdighed i at næranalysere forholdet mellem sprog som system, tekster og kontekster. • Færdighed i at foretage beskrivende, fortolkende og kritiske diskursanalyser. Kompetencer: • Kompetence til at indgå i fagligt samarbejde om analyse af teksters sprogbrug. • Kompetence til at formidle og diskutere sammenhænge mellem valg af sproglig udformning og tekstlig funktion.

	udformning og tekstlig funktion.	
Overordnet indhold	ingen	Kurset i Sprog og diskurs er en introduktion til kerneelementer i dansk sprogbeskrivelse og deres anvendelse i sprogligt funderet diskursanalyse. Kurset er teoretisk flersidigt og præsenterer en række tilgange til at beskrive og fortolke sprog og sprogbrug i sociale, politiske og kulturelle kontekster. Kurset lægger vægt på sammenhængen mellem sproglig næranalyse og studiet af diskursive praksisser, herunder hvordan forskellige aspekter af grammatisk og semantisk næranalyse kan bidrage til helhedsanalyser af sprogbrug i praksis
Undervisnings- og arbejdsform	ingen	Som forberedelse til hver kursusgang læses den skøn- og faglitteratur der kræves til den pågældende kursusgang, og de evt. tilknyttede opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningen af opgaverne. Undervejs kan inddrages andre undervisnings- og arbejdsformer, fx kortere forelæsninger, gruppediskussioner, øvelser og studenteroplæg.
prøveform	Bunden individuel skriftlig hjemmeopgave på mindst 8 og højst 10 normalsider.	Bunden individuel skriftlig ugeopgave på mindst 10 og højst 12 normalsider. En normalside er baseret på 2400 anslag inklusive mellemrum per side. Omfangskrav er inklusive forside, indholdsfortegnelse og litteraturliste, men eksklusive eventuelle bilag.